

Приложение
к приказу Минкультуры России
от 20.02.2015 г. № 276

Отчет

по выполнению соглашений, предусмотренных пунктом 6 правил использования в 2015 году бюджетных ассигнований, предусмотренных Министерству здравоохранения Российской Федерации, Министерству труда и социальной защиты Российской Федерации, Министерству образования и науки Российской Федерации и Министерству культуры Российской Федерации в целях реализации указов Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики", от 1 июня 2012 г. № 761 "О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы" и от 28 декабря 2012 г. № 1688 "О некоторых мерах по реализации государственной политики в сфере защиты детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей" в части повышения оплаты труда отдельных категорий работников, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2013 г. № 1282

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»

(наименование главного распорядителя средств федерального бюджета или федерального государственного учреждения культуры)

за год 2015 года

Предоставляют

Сроки предоставления

Федеральные государственные учреждения культуры: главному распорядителю средств
федерального бюджета (отчет с информацией по разделу 1 и 3)

на 10 день после отчетного периода

Главные распорядители средств федерального бюджета, имеющие подведомственные
учреждения культуры (ГРБС); главные распорядители средств федерального бюджета –
федеральные государственные учреждения культуры: Министерству культуры –
Российской Федерации (отчет с информацией по разделу 1 и 2)

на 15 день после отчетного периода

1. Информация о реализации структурных реформ в сфере культуры и выполнении целевых показателей деятельности:

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1.	Проведение структурных реформ Учреждением	<p>В 1 кв-ле проводилась работа по формированию передвижного фонда произведений искусства музея для экспонирования их в музеях и галереях малых и средних городов России, а также за рубежом. отделом выставок и постоянных экспозиций совместно с отделами фондového хранения были сформированы 10 выставок. В январе прошла выставка Ирины Алавердовой "Из Франции в Россию", где были представлены работы на тему городских пейзажей двух стран. в феврале были подготовлены и открыты 5 выставок. Это выставка одного предмета "Сказка в металле", Ваза фирмы П.А. Овчинникова, посвященная 185-летию выдающегося русского ювелира П.А. Овчинникова.</p> <p>"Масленица Веселая" - выставка художников Н.Шаплыко и Е.Сорокиной на фольклорные сюжеты. Выставка "Ассесуары и не только" из коллекции частных коллекционеров А.Л. Кусакина и Г.И. Преснякова. Выставка современного немецкого дизайна "Handmade in Germany" из предметов украшений, интерьера и др. Это уникальная передвижная выставка-турне, которая представила продукцию от 100 немецких мануфактур. "Время тебя минует" - выставка заслуженного художника РФ Е.Дубской. В марте открылись 4 выставки. "Маскарад" и "Сказка о царе Салтане"- выставка-презентация лимитированной коллекции фарфора заслуженного художника РФ В.Архипова. "Сказки Чуковки. Келе и другие" - выставка посвящена художественной резьбе по кости, где представлено 30 гравированных моржовых клыков, в рамках стратегической программы музея</p> <p>"Достояние России. Традиции для будущего". "Изобретая моду" - первая в России Биеннале инновационного текстиля. В 2014 году проект стал победителем в "Авторской номинации" XI Грантового конкурса "Меняющийся музей в меняющемся мире", организованного Благотворительным фондом В.Потанина. Выставка "Цветы, живущие в вещах" демонстрирует бесконечное многообразие цветочных мотивов в русском народном творчестве и в предметах декоративно-прикладного искусства. Шесть выставок, открытых в 4-ом квартале 2014 года, продолжили работу и в 1-ом квартале 2015 года: "Непревзойденный Вадхвуд", "Русское стекло. Новые поступления", "Магия кукол", "Безделушки. Такие нужные ненужные вещи", "Шелк и ситец. Диалог культур", "Однажды зимой". Во 2-ом кв-ле 2015г. в ВМДПНИ было реализовано 13 выставок. В апреле</p>

состоялась выставка "Фото-путешествие: культура Поморья - связь времён" в рамках реализации музейной программы "Достояние России: Традиции для будущего". В апреле открылась выставка "Среда обитания" в музейном пространстве "ЧУ-ДО", на которой представлены предметы мебели и домашнего обихода от российских дизайнеров. Также состоялись 3 выставки одного предмета: Олега Закоморного "Дракон", "Тигр", Дарья Котляровой "Посвящение войны". К 70-летию победы в Великой Отечественной войне во 2-ом кв-ле прошли три выставки. "Метро и война" - мультимедийный междисциплинарный проект, рассказывающий о роли Московского метрополитена в жизни военной Москвы. "Искусство победителей" - проект, раскрывающий тему победы через художественные произведения декоративно-прикладного искусства. "Рисуют дети всей Земли войну. Но разве о войне мечтают дети..." - уникальная выставка графических работ детей из России, Испании, Китая, Германии, США, Великобритании, Франции, Японии в 1930е-1940е гг. В мае состоялся совместный российско-шведский проект "Мода и ремесла", на котором были представлены работы шести дизайнеров из России и Швеции. В мае-июне прошел проект "Перекрытия" Виктории Малковой и Полины Москвиной. Также в мае-июне в проекте "История Крыма" были представлены произведения живописи молодых художников. В июне успешно прошла выставка "Две столицы" известных художников-выпускников московских и ленинградских художественных школ. В июне была открыта выставка "ОР-НА-МЕНТ", наполненная разнообразием смыслов, затей и возможностей для зрителя. 10 июля открылась ретроспективная выставка художника В.Юрлова "Тары форм". 10 июля также открылась выставка "Непростая игрушка", представившая публике удивительный феномен матрешки. 20 июля открылась выставка С. Белова "Городская история". 27 августа открылась персональная выставка С. Хрусталева "Синий троллейбус". 4 сентября открылась выставка Л. Вороновой "Наивное ликование души". 5 сентября открылись сразу 3 выставки: "Будни страны Советов. Труд и отдых советского человека в живописи и графике 1930-1980 годов", "Кузнечы Москвы. Ежегодная 21-ая выставка", "Душа России". В рамках 6-ой Московской биеннале современного искусства открылись 3 выставки: 26 сентября "Интервенция", 30 сентября "VONA VIVO" и "Брежневская эпоха и не только. Жизнь наоборот". 06.10.2015 открылась выставка "Путешествие по дорогам времени. Косторезное искусство", на которой демонстрируется более 400 экспонатов. 9 октября открылась выставка "Истории

<p>1.1. Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры</p>	<p>русского балета". С 14 октября по 15 ноября работала выставка интерьерных объектов "Большое и красивое". С 19 октября по 29 ноября - выставка "Влади возвращается домой" к 125-летию установления дипломатических отношений между Мексикой и Россией. С 20 октября по 10 ноября выставка "Исповедь в красках" - персональная выставка Валентины Смоленской. с 11 ноября по 6 декабря выставка "Азбука русской поэзии" в рамках Года литературы. С 12 ноября на выставке "Одежды из радуги и серебра" представлены одежды и украшения малых народностей провинции Гуйчжоу (Китай). С 18 ноября по 13 декабря выставка "Орудие лукавства и притворства" - выставка вееров. С 19 ноября выставка "Художники лаковой миниатюры в книжной иллюстрации". С 25 ноября выставка "Крылья Евразии" в рамках 6-ой биеннале современного искусства. С 12 декабря выставка "Волшебный мир сказок Пушкина". С 18 декабря выставка "С новым годом, страна новогодняя. Коллекция А. Олешко". С 9 октября по 15 ноября был представлен арт-проект "Бесконечная дорога к ...Часть 1".</p> <p>В 1-ом кв-ле был проведен рождественский концерт ансамбля "Узорика", где исполнилась старинная русская и европейская музыка под руководством Варвары Котовой в сопровождении старинных инструментов. С 14 по 22 февраля проведена масленичная неделя в музее. Была организована авторская экскурсия художников /Н.Шаплыко Е.Сорокиной-история праздника в картинках, частушках, шутках и песнях, а также творческий вечер с этими художниками. 22 февраля был организован праздничный спектакль кукольно-теневого театра "Ученый медведь" для детей от 4-х лет и их родителей. С 3 марта открылся новый музейный проект, новое музейное пространство "Чувство Дома" ("ЧУ.ДО"), которое включает в себя постоянно действующий лекторий и выставку российского предметного дизайна "Среда обитания". Здесь будут еженедельно проходить лекции и воркшопы с дизайнерами, историками, художниками и др. интересными людьми. 12 марта прошло музыкальное занятие "DOUGЕ MEMOIR" (Очарование воспоминаний), где прозвучали произведения Адриана Ле Руа, Клодена Сермизи, Пьера Гидрона, Марена Маре, Робера де Визе и других. В апреле была осуществлена новая тематическая программа "Сказки Чукотки. Келе и другие", включающая в себя экскурсию знакомства с резьбой по кости чукотских мастеров, затем дети с родителями ставили кукольный спектакль по чукотской сказке "Келе и девушки". Также в апреле-мае в рамках тематической программы "Изабретая моду" после</p>
--	--

			<p>просмотра выставки участники создавали собственное полотно с использованием трафаретной печати на ткани масляными красками. В Дни исторического и культурного наследия города Москвы (19 апреля) были проведены концерты, посвященные 120-летию Л. Утесова и романсы и арии русских композиторов. 19 мая в музее состоялась акция "День в музее для российских кадетов". 1 июня в День защиты детей в ВМДПНИ проводились бесплатные экскурсии "Традиционное искусство России" и "Декоративно-прикладное искусство 18-19 веков". С 6 июня началась программа "Школа традиционной культуры" - это развивающие занятия для детей раннего возраста. В рамках выставки Ассоциации мастеров поскутного шитья России «Душа России» (в период с 05.09 по 30.09.2015) проходили встречи с мастерами поскутного шитья.</p> <p>24.09.2015 прошла презентация и показ познавательного документального фильма Татьяны Яковлевой (Нельсон) «Там, где хоббиты живут» в рамках программ Российского географического общества по местам съемок знаменитых трилогий режиссера Питера Джексона «Властелин колец» и «Хоббит» с посещением экспозиции и выставок Музея.</p> <p>26.09.2015 состоялся концерт композиторского клуба «Резонанс-12» в исполнении лауреатов международных конкурсов. С 1 по 3 ноября прошел фестиваль-конкурс "Музыка Земли", организованный МК РФ и пианистом Борисом Березовским. С 20 по 22 ноября прошел музыкальный фестиваль "Музыка времен". 12 и 13 декабря состоялся совместный проект ВМДПНИ и МК им. П.И. Чайковского. 1 октября прошла церемония торжественного погашения памятных почтовых карточек, выпущенных к 130-летию Музея народного искусства. 24 октября успешно прошла лекция журналиста и культуролога Н. Филатовой о субкультурах и моде "Тедди, битники и байкеры от субкультуры к MUST HAVE".</p>
1.2.	Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли	создание электронных библиотек создание виртуальных музеев	<p>В 1-ом кв-ле продолжалась работа по передаче данных по музейным предметам в электронную базу Госкаталога. Во 2-ом кв-ле также продолжалась работа по передаче данных по музейным предметам в электронную базу Госкаталога. В 3-ем кв-ле продолжалась работа по передаче данных по музейным предметам в электронную базу Госкаталога.</p> <p>26.08.2015 прошла виртуальная выставка «Ювелирное искусство в России второй половины XIX – начала XX веков». В 4-ом кв-ле продолжалась работа по передаче данных по музейным предметам в электронную базу Госкаталога.</p>

	<p>размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей</p>	
<p>1.3. Создание Центров культурного развития в малых городах России</p>		<p>Выставка «Сказочная Русь» (04.09-18.10.2015), место проведения ГБУК Тверской области «Тверская областная картинная галерея» (62 предмета) Выставка «Царский букет: искусство Жостова. К 190-летию жостовского промысла» (16.07-18.11.2015), место проведения Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник. (49 предметов). Выставка «Уссурийские сказки. Путешествие В. А. Ватагина на Дальний Восток» (01.08-27.09.2015), место проведения «Государственный Дарвиновский музей» (17 предметов). Выставка «В борьбе против нацизма мы были вместе» (28.04-18.10.2015), место проведения ФГБУК «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.» (2 предмета). В 4-ом квартале состоялись две выездные выставки: в Егорьевский историко-художественный музей "Шелк и ситец. Диалог культур" и в музей-заповедник "Горки Ленинские" "Русская лаковая миниатюра".</p>
<p>1.4. Формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов</p>		
<p>1.5. Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации</p>		<p>В феврале проводились "Керамические четверги"-мастерские по керамике, эмали и гравюре для детей и взрослых, где можно было получить навыки работы в различных областях декоративно-прикладного искусства. В феврале и марте проводились занятия по пению вокально-музейного клуба "Нараспев" под руководством Варвары Котовой-соглицки ансамбля Древнерусской духовной музыки "Сирин". В апреле прошла тематическая программа "Цветы, живущие в вещах", участники в мастерской музея знакомились с приемами старинной хохломской росписи, Результатом мастер-класса стала декоративная плакетка, украшенная цветочным орнаментом. Также 17 апреля мастер-класс провела Т.Н. Галактионова, член Московского Союза художников. Участники программы выполнили работы в технике монотипии, линогравюры или гравюры на пластике, а 24 апреля был вечер, посвященный технике "сухая игла". В мае (с12 по 31) были проведены лекции выпускницы МАРХИ архитектора и дизайнера Т. Морозовой по курсу "Сам себе дизайнер", которые дают возможность любому желающему стать дизайнером своего интерьера. В мае прошла программа мастер-классов в рамках выставочного проекта</p>

		<p>"Мода и ремесла". В 3-ем квартале были проведены мастер-классы: «Роспись по стеклу», «Традиционная тряпичная кукла», «Гравюра», «Во Дворце на Садовом кольце» (изготовление московской открытки с видом московской усадьбы), «Наша дружная семья» (изготовление матрешки).</p> <p>С 01.09.2015 после летнего перерыва возобновились программы вечерних занятий по четвергам для молодежной и взрослой аудитории «Керамические четверги». 10 октября прошел мастер-класс Тамары Санчес "Техника узоро-образования в лоскутном шитье". 6 и 13 декабря мастер-классы - подделка новогодних елочных игрушек. 26 ноября состоялась съемка лук-бука Осень-Зима 2016/2017 бренда известного российского дизайнера Алены Ахмадулиной.</p>
1.6.	<p>Вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта</p>	<p>В 1-ом квартале (30 января) состоялась презентация каталога выставки "Непревзойденный Веджвуд", на которой выступили директор ВМДПНИ Е. Титова, зам.директора Британского совета Роберт Тейлор, гл. советник ВМДПНИ Г. Андреева. 19 марта состоялась пресс-конференция по поводу открытия первой в России Биеннале инновационного текстиля "Изобретая моду", на которой приняли участие представители различных организаций России, Австрии. 27 марта ВМДПНИ совместно с корпорацией ЭЛДАР объявила литературный конкурс эссе "Я иду в музей": авторы 3-х лучших сочинений получат призы от компании ЭЛДАР. В апреле состоялись круглые столы "Актуальные вопросы современной поллевой работы фолкклористов и этнографов", "Проблемы сохранения и восстановления духовной культуры Поморья", "Организация деятельности детей и подростков в поллевой экспозиционной работе". С 11 по 15 июня ВМДПНИ принял участие в фестивале "Интермузей-2015". Проект музея "Изобретая моду: Биеннале инновационного текстиля" вошел в число финалистов Фестиваля "Интермузей" 4.08.2015 прошел летний курс «ПЛЕНЭР» от школы «Чу.До». Желающие всех возрастов производили живописные наброски с натуры в саду старинного особняка в центре Москвы (сквер Музея).</p> <p>24.09.2015 прошла творческая встреча с художником Сергеем Хрусталевым в завершение его персональной выставки «Синий троллейбус». 18 октября в рамках московского проекта "Семейное путешествие: всей семьей в музей" состоялась программа "Царский двор, тайга и тундра", приуроченная к выставке "Путешествие по дорогам времени. Косторезное искусство России".</p>
1.7.	<p>Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов</p>	<p>В 1-ом кв-ле был проведен аукцион по покраске в апреле к Дню Победы кровли главного дома с целью создания привлекательного вида музея. В апреле успешно</p>

		<p>осуществлена покраска крыши главного Дома музея. 19 мая в рамках акции "Ночь в музее" ВМДПНИ подготовил 2-ой фестиваль "ДОМ. Деталь. Образ. Музей". В этот день посетители посмотрели выставки, участвовали в мастер-классах, окрестных экскурсиях и ярмарках. 22.08.2015 прошел пикник «Матрешка live» отдых для всей семьи на природе в сквере Музея с участием в конкурсах, народных играх, мастер-классах.</p> <p>05.09.2015 в день города Москвы в сквере музея прошли веселые уличные игры, бесплатные экскурсионные программы музейного центра, участие в создании лоскутного арт-объекта, фотографирование в гигантском гнезде.</p> <p>12.09.2015 прошел День открытых дверей с бесплатными экскурсиями и мастер-классами. В День народного единства 4 ноября ВМДПНИ подготовил для гостей праздничную программу для всей семьи.</p>
1.8.	<p>Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве</p>	<p>В 1-ом квартале был реализован региональный выставочный проект "Советский дизайн. От конструктивизма к модернизму 1920-е-1960-е" в Государственном музее архитектуры имени А.В. Щусева, на котором представлены предметы коллекции ВМДПНИ. В апреле ВМДПНИ принял участие в выставочном проекте "В борьбе против нацизма мы были вместе", который проводится в Центральном музее Великой отечественной войны. 21.09.2015 директор ВМДПНИ Е.В. Титова выступила с докладом на международной конференции ISOMA&SAD в Кракове. В ее сообщении были представлены дипломаические подарки и предметы из коллекции ВМДПНИ как средства художественного и культурного обмена между нациями и государствами. 24 ноября прошла конференция "Кустарный музей: опыт сохранения традиций", в которой приняло участие порядка 50 человек из разных регионов России.</p>
2.	<p>Выполнение ежеквартальных целевых показателей (индикаторов) развития учреждений и мер, обеспечивающих их достижение (указать выполнение каждого показателя, установленного планом мероприятий «Дорожной картой», за отчетный период)</p>	<p>По итогам работы в 1-ом кв-ле показатели и критерии эффективности музея выполнены в полном объеме. Общее количество посетителей при плане 25 тыс. чел. составило 25 тыс.чел. или 100,0%. Количество публикаций по материалам музея и о музее в СМИ при плане 650 единиц факт 650единиц или 100%. Количество работников музея, прошедших профессиональную подготовку и повышение квалификации при плане 2 чел. факт 2 чел. или 100%. Общее количество выставок в музее и вне музея при плане 8 единиц факт 11 единиц или 137,5%. Количество предметов, поступивших в музейное собрание, при плане 70 предметов факт 421 предмета или 601,4%. По итогам работы во 2-ом кв-ле</p>

	показатели и критерии эффективности музея выполнены в полном объеме. Общее количество посетителей при плане 17,0 тыс. чел. составило 17,8 тыс. чел. или 104,7%. Количество публикаций по материалам музея и о музее в СМИ при плане 550 единиц факт 550 единиц или 100%. Количество работников музея, прошедших профессиональную подготовку и повышение квалификации при плане 9 чел. факт 13 чел. или 144,4%. Общее количество выставок в музее и вне музея при плане 8 единиц факт 14 единиц или 175%. Количество предметов, поступивших в музейное собрание, при плане 70 предметов факт 453 предмета или 647%.
3. Выполнение мероприятий по совершенствованию оплаты труда работников учреждений	
3.1.1 Достижение показателя соотношения средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации в отчетном периоде, процентов:	
3.2 Среднеспособная численность работников учреждений культуры, всего человек	146 146
4. Выполнение основных мероприятий, направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг учреждениями, связанных с переходом на эффективный контракт	
4.2 Проведение мероприятий по возможному привлечению на повышение заработной платы не менее одной трети средств, получаемых за счет реорганизации неэффективных учреждений и реализации мероприятий, направленных на повышение эффективности бюджетных расходов, а также возможному привлечению средств от приносящей доход деятельности:	
Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:	План
от реструктуризации сети, тыс. рублей	Факт
от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей	
от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей	

1 Не заполняется в связи с тем, что в 2015 году необходимо обеспечить в отчетных периодах 2015 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2014 года

	за счет средств от приносящей доход дея	ности, тыс. рублей	
	Объем средств, полученных за счет оптимизационных мероприятий и приносящей доход деятельности, который направлен на повышение оплаты труда работников в отчетном периоде, тыс. рублей		
4.3	Проведение мероприятий по возможной оптимизации численности с учетом увеличения количества оказанных услуг и проводимых институциональных изменений, обеспечивающих повышение качества предоставления услуг, в отчетном периоде		В 4-м квартале проводились мероприятия по выявлению возможностей по дальнейшей оптимизации структуры и численности.
4.5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работников обновленным квалификационным требованиям, в том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников		
	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц	16	
	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц	13	
	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц	7	
4.6	Проведение мероприятий по организации заключения дополнительных соглашений к трудовым договорам (новых трудовых договоров) с работниками подведомственных учреждений культуры в связи с введением эффективного контракта		
	Фактическая численность работников учреждения, единиц		
	Численность работников, с которыми заключены трудовые договоры (дополнительные соглашения к трудовым договорам) с использованием примерной формы трудового договора, единиц		
4.7	Проведение аттестации работников подведомственных учреждений культуры с последующим их переводом на эффективный контракт		
	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	9	
	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном периоде, единиц	5	
	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц		

	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	6		
5.	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «3П-культура»	В соответствии с нормативными документами		
6.	Предоставление отчета об использовании средств субсидий	В соответствии с нормативными документами		
7.	Представление управленческой отчетности в соответствии с распоряжением Первого заместителя Министра культуры Российской Федерации В. В. Аристархова от 05.08.2013 № 6102-01-44/09-ВА	В соответствии с нормативными документами		
8.	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении (управлении) учреждения	Замечания Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств и использованию федерального имущества, находящегося в ведении (управлении) ВМДПНИ, отсутствовали.		
9.	Отсутствие в учреждении задержек по выплатам заработной платы	Задержек по выплатам заработной платы не было.		
10.	Отсутствие замечаний проверяющих органов по результатам проверки деятельности учреждения	Проверки в отчетном периоде не проводились.		
11.	Выполнение поручений и указаний Минкультуры России и его структурных подразделений	Поручения и указания Министерства культуры и его структурных подразделений выполнялись в соответствии с указанными сроками		
12.	Обеспечение в отчетных периодах 2015 года уровня средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2014 года, руб.:	Средняя заработная плата работников Учреждения за год 2015 г.	Соотношение, достигнутое в год 2015 г., %	
	Москва	52884	53835,11	101,8%

2. Информация об объемах дополнительного финансирования, численности и заработной плате работников по учреждению культуры*

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»

(наименование главного распорядителя средств федерального бюджета или федерального государственного учреждения культуры)

№ п/п	Наименование учреждения	Субъект Российской Федерации	Объем дополнительного финансирования, тыс. рублей		в том числе отчислений во внебюджетные фонды	Средне- списочная численность, человек	Фонд начисленной заработной платы работников за отчетный период, тыс. рублей с одним десятичным знаком			в том числе за счет:			Фактическая средняя заработная плата, рублей (гр.7/гр.6/количество месяцев отчетного периода * 1000)	Приведенная средняя заработная плата** на 2015г., рублей	Фактическая средняя заработная плата за соответствующий период 2014 года, руб.***	Соотношение, достигнутое в отчетном периоде, % (гр.11/гр.13*100)
			4	5			7	8	9	10						
1	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства»	Москва	X	X		145,67	94 105,9	59 891,9	5 319,3	28 894,7		53 835,11	68 491,00	52 884,00	101,8	
	Всего:		36 887,0	7 992,35		145,67	94 105,9	59 891,9	5 319,3	28 894,7		53 835,11	68 491,00	52 884,00	101,8	

Руководитель _____ (подпись)
 (расшифровка подписи)



Викторова Елена Викторовна /

* При наличии у учреждения обособленных подразделений, находящихся на территории нескольких субъектов Российской Федерации, информация заполняется: в разрезе регионов местонахождения (фактического осуществления деятельности) обособленных подразделений, по учреждению без этих обособленных подразделений, по учреждению в целом.
 По усмотрению ГРВС форма отчета для подведомственных им учреждений культуры может устанавливаться самостоятельно.

Handwritten signature

4
0

** Приведенная (к уровню среднемесячной заработной платы в каждом субъекте Российской Федерации) среднемесячная заработная плата по категории работников j (работники Учреждений культуры) рассчитывается по формуле и определяется исходя из распределения численности работников j-той категории по регионам, а именно как сумма по субъектам Российской Федерации произведения среднемесячной заработной платы в субъекте Российской Федерации в i-том году и среднемесячной численности работников j-той категории в соответствующем субъекте Российской Федерации в i-том году, деленная на суммарную среднемесячную численность работников j-той категории в i-том году по субъектам Российской Федерации (в части отчетных данных по показателям, используемым в формулах, применяются данные официального статистического наблюдения).

*** В 2015 году необходимо обеспечить в отчетных периодах 2015 года уровень средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже достигнутого в соответствующих периодах 2014 года
